

مراجع حول جبران خليل جبران

كتب

(وفقاً للتسلسل الأبجديّ)

➤ نماذج من الأرشيف المتوقّف في مؤسسة الفكر اللبنانيّ

١. أبو جودة، نعوم، المجتمع المثاليّ في فكر جبران ونعيمه، [د.م.].، دار الفكر اللبناني، ١٩٨١، ١٧٥ صفحة.
٢. أبي فاضل، ربيعة، جبران والتراث العربيّ، بيروت، دار المشرق، ٢٠٠٤، ١٣٥ صفحة.
٣. أحمد خليل، خليل، المعرفة الاجتماعية في أدب جبران، بيروت، دار ابن خلدون، ١٩٨١، ٦٧ صفحة.
٤. بالش، طانيوس، النزعة الإصلاحية في فكر جبران في مناحيها الاجتماعية والدينية والسياسية، رسالة لنيل شهادة الماجستير في الفلسفة، إشراف د. جورج خيرالله، الفنار، الجامعة اللبنانية - كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الفرع الثاني، ١٩٨٠، ١٥٤ صفحة.
٥. بجّاني، ريماء نجم، جبران خليل جبران أجراس الثورة وأعراس الحرية، بيروت، مطبعة شمس، ٢٠١٣، ٢٧٧ صفحة.
٦. بدوي، سليم، مقدّمة في فكر جبران السياسيّ، [د.م.].، منشورات ليبانيا، ١٩٨٣، ١١٠ صفحات.
٧. براكس، غازي فؤاد، جبران خليل جبران: في دراسة تحليلية تركيبية لأدبه ورسمه وشخصيته، بيروت، دار النسر المحلّق للطباعة والنشر، ١٩٧٣.
٨. براكس، غازي فؤاد، ملحق دراسة جبران النفسية على ضوء المبادئ الداهشية، بيروت، دار النسر المحلّق للطباعة والنشر، ١٩٧٤.
٩. بشروئي، سهيل؛ مطلق، ألبير، في ذكرى جبران، مؤتمر للدراسات الجبرانية، ط. ١، بيروت، مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٨١، ٣٣٦ صفحة.
١٠. البعيني، شربل، بحيرة الضوء، أستراليا، [د.ن.].، ١٩٩١.
١١. بولس، متري سليم، ألغاز جبرانية، بيروت، Agate، ٢٠٠١، ١٥٢ صفحة.
١٢. بولس، متري سليم، جبران ومي بين الخيال والواقع، بيروت، Agate، ٢٠٠١، ١٣٦ صفحة.
١٣. بولس، متري سليم، جبران: نحن وأنتم، بيروت، معهد الآداب الشرقية، ٢٠١١، ١٤٢ صفحة.

١٤. بولس، متري سليم، في الفنّ القصصيّ، جزء ١: أمين الرّيحاني، جبران خليل جبران، ميخائيل نعيمة، بيروت، Agate، ٢٠٠١، ١٣٦ صفحة.
١٥. التليسي، خليفة محمّد، الشابي وجبران، بيروت، دار الثقافة، ١٩٦٧، ٢٤٨ صفحة .
١٦. الجامعة اللبنانيّة الأميركيّة، قيس من لبنان بين جبران والرّيحاني، طبعة أولى، بيروت، الجامعة اللبنانيّة الأميركيّة - مركز التراث اللبنانيّ، ٢٠٠٩، ١٨١ صفحة.
١٧. جبر، جميل، جبران خليل جبران في حياته العاصفة، بيروت، مؤسّسة نوفل، ١٩٨١، ٢٦٨ صفحة.
١٨. جبر، جميل، جبران في عصره وآثاره الأدبيّة والفنيّة، طبعة أولى، بيروت، مؤسّسة نوفل، ١٩٨٣، ٢١٥ صفحة.
١٩. جبر، جميل، جبران: سيرته، أدبه، فلسفته ورسمه، بيروت، دار الرّيحاني للطباعة والنشر، ١٩٥٨.
٢٠. جبر، جميل، ميّ وجبران، بيروت، مطابع فضّول، ١٩٥٠، ٧٩ صفحة.
٢١. جبران، جين، جبران خليل جبران: حياته وعالمه، ط.٢، ترجمة قنديل، فاطمة، بيروت، دار الحدّاءة؛ القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة؛ بيروت، لجنة جبران الوطنيّة، ٢٠٠٩، ٧٣٢ صفحة.
٢٢. الجيّر، شكرالله، نبيّ أورفليس: جبران خليل جبران، بيروت، دار المكشوف، ١٩٦٧، ١٥٩ صفحة.
٢٣. الجميل، ماتيلدا، الأجنحة المتكسّرة، رسالة بحث دراسات معمّقة، الكسليك، جامعة الرّوح القدس، ٢٠١٢، ١٢٠ صفحة.
٢٤. جوان، ليليان يوسف، لبنان في أدب المهجر الشماليّ (الريحاني، جبران، نعيمة)، رسالة دبلوم دراسات عليا بإشراف د. ربيعة أبي فاضل، الفنار، الجامعة اللبنانيّة، كليّة الآداب والعلوم الإنسانيّة، الفرع الثاني، ١٩٩٨.
٢٥. حاماتي، هنري، ذات أصيل... كان جبران وماري، بيروت، [د.ن.]، ١٩٧١، ٥٢ صفحة.
٢٦. حبيب، بطرس، جدليّة الحبّ والموت في مؤلّفات جبران خليل جبران العربيّة - دراسة نصّيّة، بيروت، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، ١٩٩٥، ٢٣١ صفحة.
٢٧. حدّاد، إيلانا، مفهوم الإصلاح بين نيتشه وجبران - دراسة مقارنة، رسالة أعدت لنيل شهادة دبلوم دراسات عليا في الفلسفة، إشراف د. محمّد علي العربيّ، الفنار، الجامعة اللبنانيّة - كليّة الآداب والعلوم الإنسانيّة، الفرع الثاني، ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨، ٣٠٠ صفحة.
٢٨. الحلو، أغات مسعد، الموضوعات الأساسيّة في الطبيعة عند جبران خليل جبران وميخائيل نعيمة، أطروحة دكتوراه، إشراف د. جوزيف شريم، الكسليك، جامعة الرّوح القدّس، ٢٠١٤، ٤٢٤ صفحة.
٢٩. حمود، ماجدة، رواية الحبّ السماويّ بين جبران خليل جبران ومي زيادة، سوريا، الأهالي للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧، ١١١ صفحة.
٣٠. حنا، جوزيف، موت نبيّ جبران خليل جبران، بيروت، المكتبة الحديثة، ١٩٦٦.
٣١. حنين، رياض، أحاديث عن جبران، بيروت، مؤسّسة نوفل، ١٩٨٣.

٣٢. حنين، رياض، الوجه الآخر لجبران، دار النهار للنشر، ١٩٨١، ٨٨ صفحة.
٣٣. الحويّك، يوسف، ذكرياتي مع جبران: باريس ١٩٠٩-١٩١٠، حرّرتها إديك جريديني شيبوب، طبعة ثانية، بيروت، مؤسسة نوفل، ١٩٧٩، مجلد ١، ٢٢٢ صفحة.
٣٤. خالد، أمين، محاولات في درس جبران، طبعة ثانية، بيروت، منشورات الدائرة، ١٩٨٨، ١٢٥ صفحة.
٣٥. خالد، غسان، جبران الفيلسوف: سيكولوجية العبقرى المريض، بديهيات الفلسفة الحقوقية، الرؤيا الفلسفية للإنسان والله، بيروت، مؤسسة نوفل، ١٩٧٤.
٣٦. خالد، غسان، جبران الفيلسوف: شخصية العبقرى في منافذ خلاصها، النقد الاجتماعي والبنية الفردوسية، جدلية الإنسان والألوهة، طبعة ثانية، بيروت، مؤسسة نوفل، ١٩٨٣، ٣٠٠ صفحة .
٣٧. خالد، غسان، جبران في شخصيته وأدبه، [د.م.]، مؤسسة نوفل، ١٩٨٣.
٣٨. خليل، أحمد خليل، المحتوى السياسي لفكر جبران، بيروت، منشورات دار الرّاية، ١٩٧٠.
٣٩. الخوري، أنطون، يسوع جبران، طرابلس، [د.ن.]، ١٩٣٩.
٤٠. خوري، كارول، يسوع جبران في يسوع ابن الإنسان، جبيل، المركز البيبلي الرّعائي، ١٩٩٥، ٩٢ صفحة.
٤١. خويري، أنطون، جبران خليل جبران: النابغة اللبناني، بيروت، مركز الإعلام والتوثيق، ١٩٨١، ١٢٧ صفحة.
٤٢. دايه، جان، عقيدة جبران، طبعة أولى، لندن، دار سوراquia للنشر، ١٩٨٨، ٤٦٤ صفحة.
٤٣. دايه، جان، لكم جبرانكم ولي جبراني : مع خمسين نصًا مجهولًا لجبران، البقاع، منشورات مجلّة قبّ الياس، ٢٠٠٩، ٤١٥ صفحة.
٤٤. ديب، كمال، بيروت والحداثة.. الثقافة والهوية من جبران إلى فيروز، بيروت، دار النهار، ٢٠١٠.
٤٥. الرجباني، منصور، جبران والنيي : مسرحية غنائية، بيروت، منصور الرجباني، ٢٠١٠، ١٠٩ صفحات.
٤٦. رضا، محيي الدين (جمعها)، بلاغة العرب في القرن العشرين : هي شذرات مختارة من أقلام رسل البلاغة العربية في أمريكا جبران خليل جبران، أمين الرّيحاني، ميخائيل نعيمه، إيليا أبو ماضي، الياس فرحات، الخرنفش، المطبعة الرحمانية، [د.ت.]، ١٩١١ صفحة.
٤٧. رضا، محيي الدين، في موطن جبران خليل جبران : صور ومشاهدات من ماضي لبنان وحاضره، السكاكيني - مصر، المطبعة التجارية الحديثة، ١٩٥١، ١٩٢ صفحة.
٤٨. زغيب، هنري، المؤلفون الأميركيون العرب - تراجم جبران خليل جبران، طبعة ثانية، مجلد ٣، بيروت، درغام، ٢٠١٢.
٤٩. زغيب، هنري، جبران خليل جبران : شواهد الناس والأمكنة، طبعة ثانية، بيروت، درغام، ٢٠١٢، ٢٦٧ صفحة.
٥٠. زكّا، طنسي، بين نعيمة وجبران، طبعة ثالثة، بيروت، مكتبة المعارف، ١٩٨٨، ٢٣١ صفحة .